

**TELEMANN  
UND  
SEINE DICHTER**

**KONFERENZBERICHT  
DER  
6. MAGDEBURGER TELEMANN-FESTTAGE**

**vom 9. bis 12. Juni 1977**

**I. Teil**

**MAGDEBURG  
1978**

HERAUSGEGEBEN VOM RAT DER STADT MAGDEBURG  
IN VERBINDUNG MIT DEM ARBEITSKREIS  
„GEORG PHILIPP TELEMANN“  
IM KULTURBUND  
DER DDR

REDAKTION:  
GÜNTER FLEISCHHAUER  
UND  
WALTHER SIEGMUND-SCHULTZE

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort .....	5
Programm der Festtage (Übersicht) .....	7
Walther Siegmund-Schultze	
Zur Eröffnung der Konferenz „Telemann und seine Dichter“ anlässlich der 6. Magdeburger Telemann-Festtage 1977 .....	11
Günter Hartung	
Telemann und seine Dichter (Hauptreferat) .....	12
Bernd Baselt	
Georg Philipp Telemann und die Opernlibrettistik seiner Zeit .....	31
Rudolf Pečman	
Zur Typologie der Operngestalten Telemanns und ihrer Beziehung zur italienischen Librettistik .....	52
Annerose Koch	
Telemanns Bearbeitung der Händel-Oper „Ottone“ in bezug auf Sujet, Libretto und Rezitativstil .....	58
Klaus Schaefer	
Aktuelle Aspekte in den durch Telemann vertonten Texten von Barthold Hinrich Brockes .....	68
Eberhard Haufe	
Daniel Stoppe als Textdichter Telemanns .....	75
Lukas Richter	
Telemanns Lieder nach Hagedorn .....	87